

- demnächst: **Snout**, „Solaris“, Dai Fujikura
Neue Oper Wien; Regie: Helen Malkowsky, musikal. Leitung: Walter Kobéra
- 2017-2020 **Pedrillo**, "*Entführung a. d. Serail*", W.A. Mozart
Den Jyske Opera, Aarhus; Regie: Philipp Kochheim, musikal. Leitung: Claus Efland;
- Hans**, "*Die weiße Rose*", Udo Zimmermann
Neue Studiobühne mdw, Regie: Helen Malkowsky, musikal. Leitung: Daniel Linton-France;
- Gustav von Pottenstein**, "*Land des Lächelns*", Franz Lehár
Seefestspiele Mörbisch, Regie: Leonard Prinsloo, musikal. Leitung: Thomas Rösner;
- Wilfred Owen**, "*Strange meeting*" UA von Norbert Zehm
ORF Zentrum Tirol, Regie: Alexander Medem, musikal. Leitung: Claudio Büchler;
- Alfred**, "*Die Fledermaus*", Johann Strauß
Coburger Sommeroperette, Regie: Gernot Kranner, musikal. Leitung: Stefan Meier;
- Don Ottavio**, "*Don Giovanni*", W. A. Mozart
Neue Studiobühne, Regie: Beverly Blankenship, musikal. Leitung: Peter Marschik;
- Tamino**, "*Zauberflöte*", W. A. Mozart
Schlosstheater Schönbrunn, Regie: Beverly Blankenship, musikal. Leitung: Peter Marschik;
- Beppo**, "*I Pagliacci*", R. Leoncavallo
Neue Studiobühne, Regie: Daniel Foky, musikal. Leitung: Pantelis Polychronidis;
- Nathanael**, "*Les contes d'Hoffmann*", J. Offenbach
Tiroler Landestheater, Regie: Thaddeus Strassberger, musikal. Leitung: Seokwon Hong;
- Don Basilio**, "*Le Nozze di Figaro*" W. A. Mozart
Sommerserenaden Graz, Regie: Daniel Foky, musikal. Leitung: Toshie Shibata;
- King Oswald**, "*King Arthur*", H. Purcell
Schlosstheater Schönbrunn, Regie: Beverly Blankenship, musikal. Leitung: Ingomar Rainer;
- 2015-2016 **Tenor**, "*Cabaret*", J. Kander
Tiroler Landestheater, Regie: Carl P. v. Maldeghem, musikal. Leitung: Hansjörg Maringer;
- 2011-2016 Diplomgesangstudium im Konzertfach am Tiroler Landeskonservatorium (Abschluss Jun. 2016):
Musikdramatik und Lied & Oratorium in der Klasse von Prof.in Gabriele Erhard;
Prof.in Annette Seiler (Lied), Prof. Dorian Keilhack (Oper & Oratorium),
Prof.in Hildegard Starlinger (Schauspiel und Sprecherziehung);
Mitwirkung in zahlreichen Konzerten und Produktionen des Hauses u.a.:
- 1. Fremder**, "*Vetter aus Dingsda*", E. Künneke
Regie: Matthias Letsch, musikal. Leitung: Günther Simonott;
- Knusperhexe**, "*Hänsel und Gretel*", E. Humperdick
Regie: Gerhard Karsal, musikal. Leitung: Günther Simonott;
- Contino Belfiore**, "*La finta Giardiniera*", W. A. Mozart
Regie: Mareike Zimmermann, musikal. Leitung: Dorian Keilhack;
- Pierrot**, "*Pierrot Lunaire*", A. Schönberg
Regie: Hildegard Starlinger, musikal. Leitung: Jan Golubkov